

Los relojes del foro: Los RE

Por: Anton Vallverdú
www.relojes-especiales.com



Parece que en internet prima la tendencia sajona de convertir en acrónimos todos los nombres con más de dos palabras, de tal modo que Time Zone se convierte en TZ, watchUseek en WUS y el Poor Man's Watch Forum pasa a ser conocido como PMWF... aunque tal vez en este último caso esté más justificado.

Relojes Especiales no ha escapado a esta tendencia, y ya hace tiempo que los foreros habituales lo nombran como RE. Tanto es así, que incluso los relojes que han nacido a partir de iniciativas colectivas dentro del foro han sido denominados con esas siglas seguidas de su ordinal, y el pasado mes de diciembre fueron entregados o enviados los 59 ejemplares que formaban la limitada tirada del llamado RE2, concebido -al igual que el RE1- por Aniceto J. Pita.

La historia

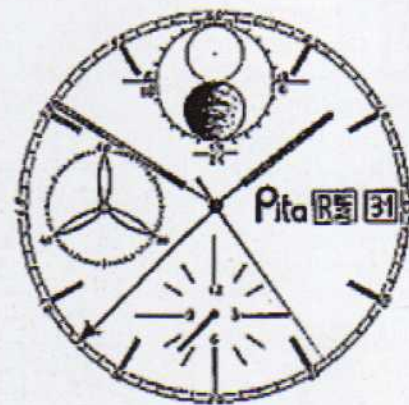
A finales de 2003, algo que se inició como una especie de encuesta acerca de qué color de esfera era el preferido por la mayoría se fue animando hasta el punto de proponernos, a semejanza de algunos foros de habla inglesa, crear el que tendría que ser el RE1. Hubo batida general, y después de llegar a acuerdos de mínimos acerca del aspecto que tenía que tener tal maravilla (sin olvidar el presupuesto:

no tenía que costar más de 300 €) Google proporcionó gran cantidad de datos: proveedores de cajas, movimientos, agujas... Todo muy bonito, pero nos hacía falta lo más importante: coordinación. Después de varias semanas de intenso debate y posterior búsqueda habíamos llegado a un callejón sin salida, ya que no disponíamos de logística

ni, sobre todo, de alguien que nos "juntara" todas esas partes. En enero de 2004 apareció en una revista del sector un reportaje acerca de Aniceto J. Pita, un maestro relojero radicado en Barcelona que estaba preparando su candidatura a la AHCI (Académie Horlogère des Créateurs Indépendants). Desde la primera visita, Aniceto se mostró en-



tusiasmado con la idea de colaborar en un foro dedicado a los relojes, y al cabo de pocas semanas de conocernos se ofreció para hacer realidad nuestro sueño... Ahora sabemos que ese presupuesto era demasiado ajustado para un reloj exclusivo, pero aun así lo hizo, y el RE1, siendo un reloj sencillo de sólo hora, tiene el doble encanto de ser una serie de 57 ejemplares y de contar con una caja de plata creada ex-profeso para la ocasión. Monta un movimiento Peseux 7040 y tiene el fondo visto con la inscripción "Aniceto J. Pita para Relojes Especiales en edición limitada: RE1 n° XX de 57". Todo un orgullo para el foro.



EL RE2

Ya más elaborado desde el principio, el RE2 tenía que ser un *flieger* bi-compax, idealmente montando una máquina Venus 175... Pero la realidad nos llevó mucho más lejos. Para empezar, conseguir movimientos NOS (New Old Stock, que viene a ser algo así como *antiguos sin usar*) no es una tarea fácil, porque es una mercancía cada vez más escasa y los almacenes que los tienen no se los venden a cualquiera. No conseguimos los Venus, pero encontramos algo mejor: una partida de 60 Lemancias 5100, el llamado "tractor" por su dureza y fiabilidad y que ha equipado algunos de los más renombrados cronógrafos militares (incluso el Ejército español llegó a encargar varias partidas). Obviamente, la máquina condicionaba la caja, así que Pita se puso manos a la obra. Mientras, y conociendo ya la disposición de las subesferas, se iban sucediendo las propuestas de la parte tal vez más vistosa en un reloj: el diseño de la esfera. Hay que decir aquí que la suscripción al RE2 (59 unidades) estaba ya cubierta mucho antes de saber el aspecto definitivo que iba a tener, ya que hemos querido mantener la tirada limitada a los años que tenía Aniceto en el momento de iniciar el proyecto. Las esferas: todo un mundo de posibilidades abierto ante los foreros más

